

松井紫朗
Shiro Matsui

Exhibited & Related works

ARTCOURT Gallery



各ページにございます以下の文言（ボタン）をクリックいただきますと、メール画面が起動します。
どうぞお気軽にお問い合わせくださいませ。

By clicking the button below that appears on each page, an email screen will automatically open.
Please feel free to contact us.

[Inquire for Price](#)

作品価格のお問い合わせを承っております。
You may contact us about the price of an artwork.

[Inquire to Commission Artwork](#)

建築空間に応じて、相応しい作品を制作します。プランニングから制作、納品、施工までをコーディネートいたします。
The gallery offers a coordinated service to plan, produce, supply, and construct works according to the needs of each architectural space.

松井紫朗 Shiro Matsui

Capital T

銅 Copper

Dimensions variable

2019

[Inquire to Commission Artwork](#)



松井紫朗 Shiro Matsui

Much Longer Transmission

木、銅 Wood, Copper

77.5 x 211 x 130 cm

2019

[Inquire for Price](#)



松井紫朗 Shiro Matsui

Just Around the Corner

銅 Copper

100 x 90 x 100 cm

2019

[Inquire for Price](#)



Stadtgalerie Saarbrücken (1994) / Collection of Saarbrücken City

松井紫朗 Shiro Matsui

Voice - Scope

銅 Copper

500 x 3000 x 180 cm

[Inquire to Commission Artwork](#)

先端をラッパ型に開いた導管を伸ばし、物理的に隔てられた領域を声や視線で接続していくインスタレーションは、90年代からドイツをはじめ内外で継続的に発表されてきた、松井の作家活動の中核をなすシリーズです。

鑑賞者は、導管の先端を覗いたり、耳を当てたり、あるいは導管をたどる行為を通して、「距離」に内在する時間や空間を、さまざまに伸縮するスケールで経験することができます。



松井紫朗 Shiro Matsui

Channel

銅、ガラス、木 Copper, glass, wood

115 x 110 x 35 cm

1994

[Inquire for Price](#)



松井紫朗 Shiro Matsui

Channel

銅、ガラス、木 Copper, glass, wood

115 x 110 x 35 cm

1994

[Inquire for Price](#)



松井紫朗 Shiro Matsui

Lag Behind/Lag Forward

木（着色） Wood (painted)

28.5 x 107 x 114 cm

2019

[Inquire for Price](#)



天井から吊り下げられたブルーのアーチに頭を入れ、二人の鑑賞者が互いに背を向けて鑑賞する作品です。視線を真っすぐにして立つと、たった 1m の距離にいるはずの背後のもう一人が、実は地球一周分ほど向こう側に立っていることに気づきます。非ユークリッド幾何学や球面幾何学を基盤に、二人の距離を測る不思議なアーチが宙空に浮遊し、「向き合う二人」を結ぶ最短距離であるはずの直線について、私たちは想像を膨らませることになります。着彩された木彫を起点に鑑賞者とインタラクティブな関係を結び、地球規模の距離を知覚することを試みる本作は、作家が初期から一貫して持ち続ける造形思考と、宇宙をもその視野にとらえた近年の取り組みが分かちがたく一体となった表現として見ることができます。



Matsui Shiro -What the Tortoise Said to Achilles-, Toyota Municipal Museum of Art, Aichi (2011)

松井紫朗 Shiro Matsui

君の天井は僕の床 ***One Man's Ceiling is Another Man's Floor***

リップストップ ナイロン Ripstop nylon

800 x 1400 x 1400 cm

[Inquire to Commission Artwork](#)

建築物と一体となって展開されるサイトスペシフィックな作品シリーズは、作家が 90 年代後半から素材・規模を
発展させながら継続してきたものです*。設置空間の特徴的な構造や、その中での人の動きを読み解きながら造形
されたインスタレーションは、鑑賞者を包み込む空間そのものを変容させることで、私たちが日常的に触れている
世界、そして、私たち自身の知覚をも拡張するようなダイナミックな経験をもたらします。

*初期にはテント地、スパンデックス（ポリウレタン繊維）が素材として用いられ、2004 年以降はリップストップ（ナイロン生地）
によるバルーン状の作品として展開しています。リップストップを用いた作品は、建物の換気システムを利用して作品の
内外の気圧差を生み出すことでバルーン状に膨らむ仕組みです。



Osaka Art Kaleidoscope 2008, Building of Osaka Securities Exchange Company, Limited. (2008)

松井紫朗 Shiro Matsui

The Inside's Outside

リップストップ ナイロン Ripstop nylon

Dimensions variable

[Inquire to Commission Artwork](#)



Atsuko Tanaka. The Art of Connecting, Museum of Contemporary Tokyo (2012)

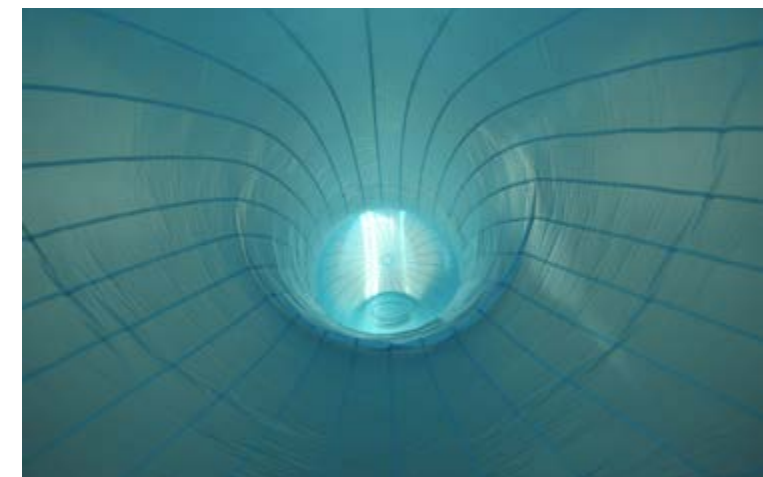
松井紫朗 Shiro Matsui

***between here and there is
better than here or there***

リップストップ ナイロン Ripstop nylon

Dimensions variable

[Inquire to Commission Artwork](#)



ARTCOURT Gallery



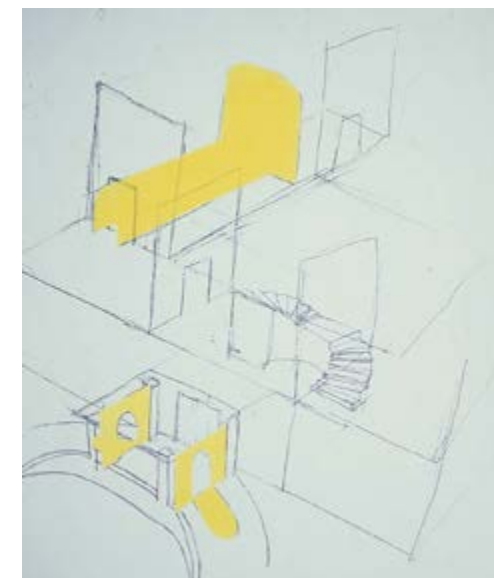
Future recollections, Kyoto Municipal Museum of Art (1997) / Collection of Kyoto Municipal Museum of Art

松井紫朗 Shiro Matsui

The Way to the Art Work is Through the Stomach

オーニング生地、鉄 Awning fabric, steel

600 x 1600 x 650 cm



[Inquire to Commission Artwork](#)



松井紫朗 Shiro Matsui

ENTERING - めだかハウス

ガラス、ブロンズ、水、メダカ、水草

136 x 99 x 109 cm

2013

[Inquire for Price](#)

ENTERING - Medaka House

Glass, bronze, water, killifish(*medaka*), water grass



松井紫朗 Shiro Matsui

Channel

ガラス、水 Glass, water

45 x 90 x 30 cm

2005

[Inquire for Price](#)



松井紫朗 Shiro Matsui

KETTLE STACK

銅 Copper
270 x 108 x 108 cm
1990

[Inquire for Price](#)



松井紫朗 Shiro Matsui

Tree-O

ブロンズ、木 Bronze, wood
120 x 220 x 55 cm
1989

[Inquire for Price](#)



Garden Picture

油彩、キャンバス

Oil on canvas

80 x 100 cm

2013

[Inquire for Price](#)



Garden Picture

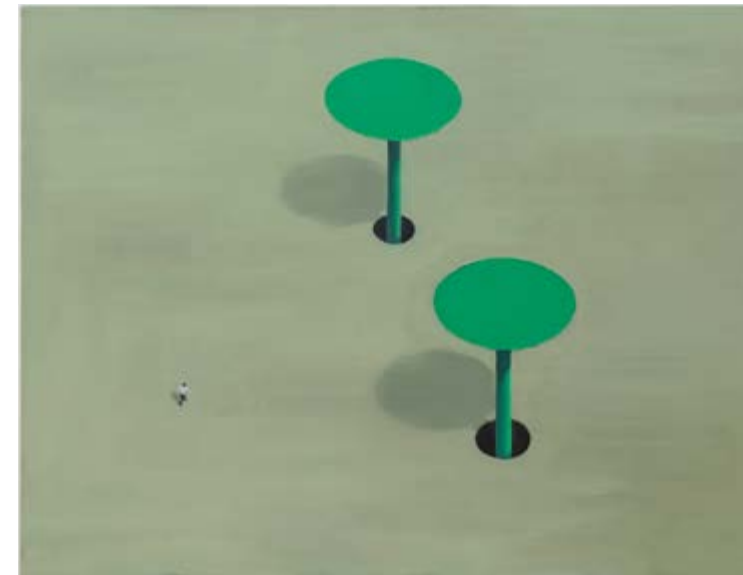
油彩、キャンバス

Oil on canvas

50 x 61 cm

2008-09

[Inquire for Price](#)



Garden Picture

油彩、キャンバス

Oil on canvas

90 x 116 cm

2013

[Inquire for Price](#)



Garden Picture

油彩、キャンバス

Oil on canvas

40 x 50 cm

2013

[Inquire for Price](#)

松井紫朗

1960 奈良県天理市生まれ
1986 京都市立芸術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了

| 主な展覧会 | *2000 年以降

2019 個展「Far Too Close」アートコートギャラリー、大阪 ['13, '10]
2018 「ニュー・ウェイブ 現代美術の 80 年代」国立国際美術館、大阪
2013 個展「コトソコノアイダ」札幌宮の森美術館
2011 個展「亀がアキレスに言ったこと—新しい世界の測定法」豊田市美術館、愛知
2007 「第 22 回現代日本彫刻展」宇部市野外彫刻美術館、山口 ['01]
2006 個展「Shiro Matsui Jonah's Green」ハウス・エスターズ、クレフェルト美術館、ドイツ

| パブリックコレクション |

宇都宮美術館／京都市美術館／豊田市美術館／新潟県立近代美術館／兵庫県立美術館（山村コレクション）／山口県立美術館／京都市立芸術大学／文化庁／京都府／宇部市／米子市／ザールブリュッケン市／ダイムラークライスラー

Shiro Matsui

1960 Born in Nara, Japan
1986 M.A. in Fine Art (Major in Sculpture)

| Selected Exhibitions | *2000-

2019 *Shiro Matsui: Far Too Close*, ARTCOURT Gallery, Osaka ['13, '10]
2018 *New Wave: Japanese Contemporary Art of the 1980s*, The National Museum of Art, Osaka
2013 *SHIRO MATSUI, between here and there is better than either here or there*, MIYANOMORI International Museum of Art, Sapporo, Hokkaido
2011 *Matsui Shiro -What the Tortoise Said to Achilles-*, Toyota Municipal Museum of Art, Aichi
2007 *The 22nd Contemporary Japanese Sculpture*, Ube Open-Air Museum, Yamaguchi ['01]
2006 *Shiro Matsui: Jonah's Green*, Museum Haus Esters, Krefeld

| Public Collections |

Kyoto City University of Arts / Kyoto Municipal Museum of Art / The Niigata Prefectural Museum of Modern Art / Hyogo Prefectural Museum of Art (Yamamura Collection) / Utsunomiya Museum of Art / Yamaguchi Prefectural Museum of Art / Agency of Cultural Affairs / Kyoto Prefecture / Ube City / Yonago City / Saarbrücken City / DaimlerChrysler AG

松井紫朗 CV、これまでの ACG 展覧会 >
Shiro Matsui CV, ACG Exhibitions >

出展作品・取扱作品へのお問い合わせ >

To inquire about works by Shiro Matsui, please email
info@artcourtgallery.com

▶ Contents 【Online Viewing: 松井紫朗 Shiro Matsui】



01

Online Archive 松井紫朗個展 展覧会記録

Far Too Close (2019), *Forwards Backwards* (2013),
Hundreds of Gardens (2010)



02

Exhibited & Related works

Now Viewing



03

「Far Too Close」対談

チャールズ・ウォーゼン（彫刻家・広島市立大学芸術学部教授）× 松井紫朗

Artist Talk

Charles Worthen (sculptor / professor, Hiroshima City University Faculty of Arts) & Shiro Matsui

* Coming Soon

[Online Viewing Website へ戻る](#) >
[Return to Online Viewing Website](#) >