

山下拓也「雨F蘭」 at ART OSAKA 2014

Takuya Yamashita: RAINFRAN at ART OSAKA 2014



◆ 今年で12回目を迎える現代美術アートフェア「ART OSAKA 2014」において、山下拓也(b. 1985)による個展を開催します。

山下拓也は、私たちの日常を取り巻く雑多な対象物を、本来の文脈・体系から切り離し、まったく別のシステムへと移植することで、ポップとまがまがしさ、ゲーム感覚の軽やかさとアイロニカルな視点が^な交ぜになった世界を創出します。

コンクリートブロックの空洞に設えられた仏壇、展示室の出入口にぴったりと嵌め込まれた「^{しやれにうべ}觸體」の文字、薄っぺらな紙の体にマント代わりの国旗を巻きつけ、重たそうな金庫の頭部を載せて佇む童子……。それらの存在は、一見ユーモラスな外観を呈しながらも、「場」の構造・「もの」の成り立ちを巧みに異化することで、あらゆるものを秩序づけようとする社会のシステムによって普段は周到に隠されている存在の異様さ、物事の無防備な裏側を暴き出します。近年、山下は、'99年に解散したプロサッカークラブ「横浜フリューゲルス」の公式マスコットだった「とび丸」など、すでに活躍の場を失ったマスコットキャラクターたちを作品のモチーフとして繰り返し登場させています。そこでは、「使用期限を過ぎた」キャラクターが、元々与えられていた居場所に戻ることも、本来設定されていた役割を取り戻すこともできず、自らの外皮だけを増殖させていきます。空虚な中身を覆い隠すかように、けばけばしく彩られた抜殻の群れは、相手が虚構であることを了解しつつ感情移入するという、矛盾を孕んだ行為を成立させ得る暗黙のルールに身を委ねるよう私たちを誘惑すると同時に、得体の知れない違和感をも味わわせます。

ホテルが会場となるART OSAKAでは、「宿」という場所と象徴的にリンクするある物体から生まれ出た“living dead”としてのマスコットキャラクターが、客室内を所狭しと浮遊します。私たちは、ホテルの客室という「快適な生活空間」を象った現実と理念の狭間にある空間で繰り返される、夢とも現ともつかない妖しく色鮮やかな光景に酔いしれる一方で、自分たちの日常を下支えしているのは、実はこうした一種の共同幻想に他ならないのではないかと、疑い始めることになるかもしれません。

◆ Exhibition PLUS：山下拓也「絵」

山下は、立体作品やインスタレーションと並行して、継続的にドローイングを制作してきました。

極彩色でびっしりと描き込まれた漫画やアニメのキャラクターと装飾的な文様が、チカチカと明滅しながら上下左右緩やかな対称を成し、全体としてひとつの「顔」をかたちづくる曼荼羅のような画面が特徴的なこれまでのドローイングに加え、昨年から取り組んでいる、CDジャケットや映画のフライヤー、大判のポスターの一部を塗りつぶしながら寄生するように描くドローイングも紹介。

欲望・崇拜・寵愛の対象となる無数の偶像や、イデオロジックかつ陳腐な希望のイメージを強迫的に反復することで、背後に何も隠し得ない「完全な表面」へと還元していくドローイングの数々。軽妙でスピード感のある立体、インスタレーションの作品世界と表裏を成す表現を、ぜひご堪能ください。

《雨に散る油 feat. 横浜の》 2013 / 展示室の床、ブラックライト、蛍光塗料、和紙、テグス / サイズ可変 / 撮影：城戸保

【アートフェア開催概要】 <http://www.artosaka.jp/>

開催日時	プレビュー: 2014年7月11日(金) 14:00 - 20:00 (招待者のみ)
	一般公開: 2014年7月12日(土) 11:00 - 18:00 (入場料: ¥1,500 / 1 day pass)
	2014年7月13日(日) 11:00 - 19:00 (入場料: ¥1,500 / 1 day pass)
	ナイトビューイング: 7月12日(土) 19:00 - 21:00 (招待者: 無料 / 一般入場者: ¥2,000) *ウェルカムドリンク付

会場：ホテルグランヴィア大阪 26階 ***アートコートギャラリー展示: 6301号室 / 6138号室 (Exhibition PLUS)**
〒530-0001 大阪府大阪市北区梅田3-1-1 / Tel. 06-6344-1235(代表) / www.granvia-osaka.jp

【お問い合わせ】アートコートギャラリー [八木・清澤] **※ビジュアル資料ご希望の方は、お気軽にお問い合わせ下さい。**

〒530-0042 大阪市北区天満橋 1-8-5 OAP アートコート1F TEL:06-6354-5444 FAX:06-6354-5449 E-mail:info@artcourtgallery.com URL:www.artcourtgallery.com

 ART OSAKA

山下拓也 Takuya Yamashita

1985 三重県生まれ

2010 名古屋造形大学美術学科総合造形コース卒業

2013 京都市立芸術大学大学院美術研究科修士課程彫刻専攻修了

主な個展

2013 NEXT EXHIBITION / 大木裕之『うちんこ 2』、Art Center Ongoing (東京)

GEISAI #18 和多利浩一賞受賞山下拓也個展、Hidari Zingaro(東京)

絵、YEBISU ART LABO (愛知)

弱弱様、ART ZONE (京都)

弱弱様 おNEON、Antenna Media (京都)

2012 LOCAL HERO、N-MARK B1 (愛知)

D.A feat. B O O V O O、YEBISU ART LABO (愛知)

2010 愛、YEBISU ART LABO (愛知)

今やコアラの鬼ヶ島、SHIFT CUBE / 文化フォーラム春日井 (愛知)

三分の一の文殊、hinten (愛知)

2009 山下清の孫、Chopstick (愛知)

冷めた Messiah、名古屋市政資料館 (愛知)



《問い》2011 / 手提げ金庫、知らない国のカッコいい国旗、カラー用紙、デグス
撮影：表恒匡

主なグループ展

2014 SANDWICH | ANTEROOM、Gallery 9.5 HOTEL ANTEROOM KYOTO(京都)

2013 あいちトリエンナーレ 2013、長者町会場、岡崎会場 (愛知)

AT PAPER. EXHIBITION "09"、HOTEL ANTEROOM KYOTO / kara-S(京都)

2012 TOKYO FRONTLINE [SANDWICH by Kohei Nawa より出品]、

3331 Arts Chiyoda (東京)

Kohei Nawa - TRANS | SANDWICH [アートステージに小作品出品]、

阪急うめだギャラリー アートステージ (大阪)

ANTEROOM PROJECT、HOTEL ANTEROOM KYOTO (京都)

2011 アートコートフロンティア 2011 #9、ARTCOURT Gallery (大阪)

新名古屋島一横兵トリエンナーレ 2011 関連イベント、新港ピア 新・港村(横浜)

2009 美術系学生選抜展 美系優秀 2009、文化フォーラム春日井 (愛知)

受賞

2013 GEISAI #18 和多利浩一賞 (審査員賞)

2013 京都市立芸術大学作品展 大学院市長賞



《絵》2013 / ボスカ、ボールペン、映画のチラシ 24×18.4cm