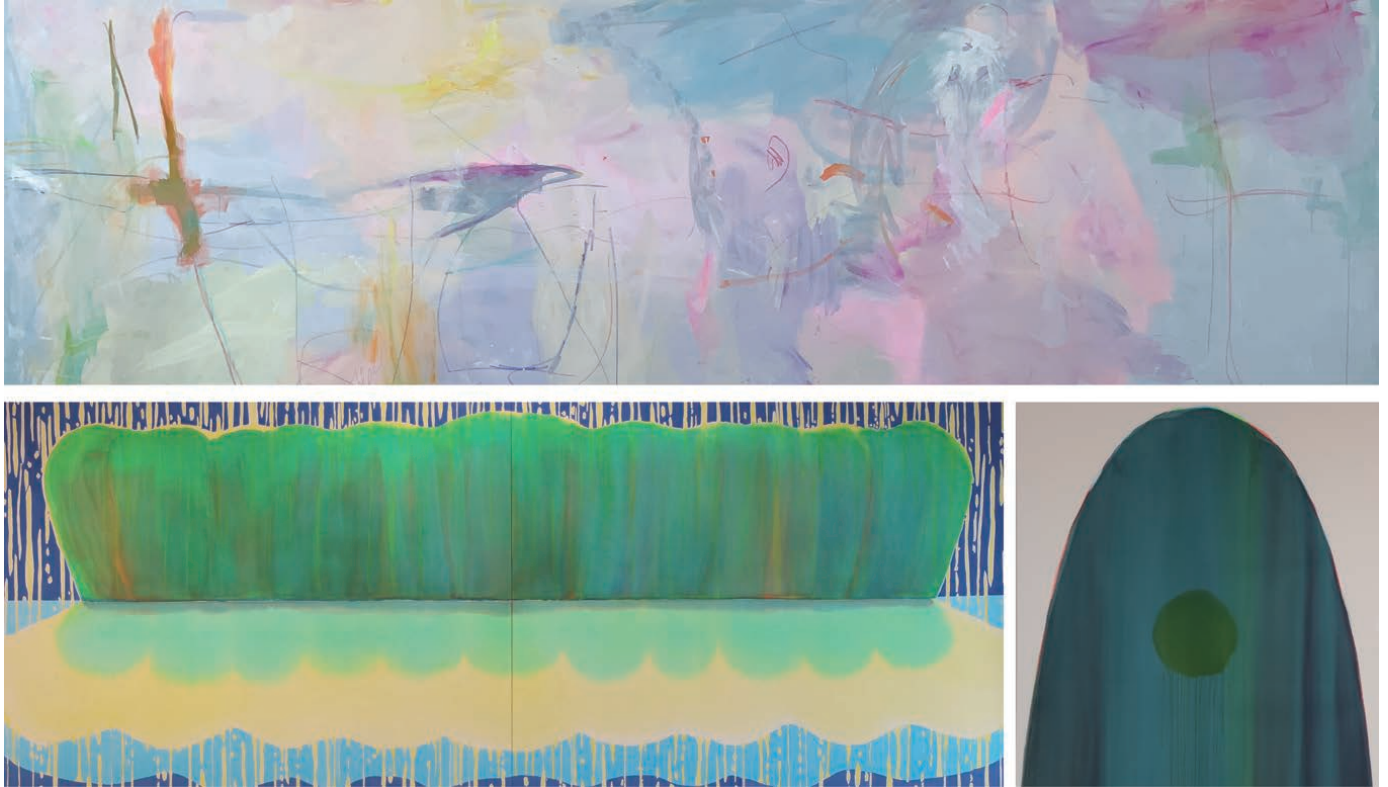




◎ ACG プレスリリース – 展覧会開催のご案内 –

Early Summer Show : 東島毅、末松由華利 *Tsuyoshi Higashijima, Yukari Suematsu*



[上] 東島毅《Infinite Sky》2024 | アクリル、オイルパステル、キャンバス | 190x593 cm

[下] 末松由華利《山も海も砂も雪も、私たちも》2023 | アクリル、キャンバス | 130x324 cm / 《架空の値打ち》2019 | アクリル、キャンバス | 各162x130 cm、10点組より | 撮影: 馬渡 孝則

見ている自分の内側から、脈々と湧いて拡がる不思議な感覚。

その感覚で私たちを不思議な解放感の旅へと誘う、東島毅と末松由華利の抽象ペインティングを紹介します。

東島は昨年夏に手掛けた《Infinite Sky》をはじめ、空から降る光の新作を発表。末松は今回がアートコートギャラリーでの初の作品発表となります。

◎ 東島毅

自らの身体をバロメーターに、本能的知覚と絵画言語の内省的な対話を繰り返しながら、生と共にある絵画表現を追求し続ける。躍動的でエレガントな線の動きは、幼少期～青年期にかけて習得した書の感性に支えられている。それらは、音・意味・イメージの領域を往還しながら、四季によって多様に変化する日本特有の湿度や光とともに、東島が新たな次元として加えた独自の抽象スタイルである。

◎ 末松由華利

生の体験や感情を起点に無数の習作を経て顕れる色・かたちを、滲みやぼかしのタッチで繊細に描く。2010年多摩美術大学卒業。「シェル美術賞」島敦彦審査員賞受賞(2017)、東京オペラシティアートギャラリーにて個展(2019)、長野・新潟・フィンランドでのAIR(2017-2022)、高島屋とタイアップし施設内のビジュアル装飾を手がける(2024)など、多彩なシーンで抽象絵画を“体験”する場を展開している。

【展覧会概要】

Early Summer Show : 東島毅、末松由華利

会 期 : **2025年 5月17日 [土] – 6月14日 [土]** 開場時間 : 11:00–18:00 (土は–17:00) 日・月・祝 休廊

会 場 : アートコートギャラリー (大阪市北区天満橋1-8-5 OAPアートコート1F)

◆ 作家在廊日 : 6月7日 [土]

【お問い合わせ】アートコートギャラリー [担当 : 大場] ※ビジュアル資料ご希望の方は、お気軽にお問合せ下さい。

〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5 OAPアートコート1F TEL:06-6354-5444 FAX:06-6354-5449 E-mail:info@artcourtgallery.com www.artcourtgallery.com



© ACG プレスリリース – 展覧会開催のご案内 –

Early Summer Show : 東島毅、末松由華利 *Tsuyoshi Higashijima, Yukari Suematsu*

【出展作品より】



東島毅《Infinite Sky》2024 | アクリル、オイルパステル、キャンバス | 190x593 cm



東島毅《Infinite Sky》シリーズより 2024 | アクリル、オイルパステル、キャンバス | 391.5x190 cm / 2025 | アクリル、オイルパステル、キャンバス | 383x190 cm

【お問い合わせ】アートコートギャラリー [担当: 大場] ※ビジュアル資料ご希望の方は、お気軽にお問合せ下さい。

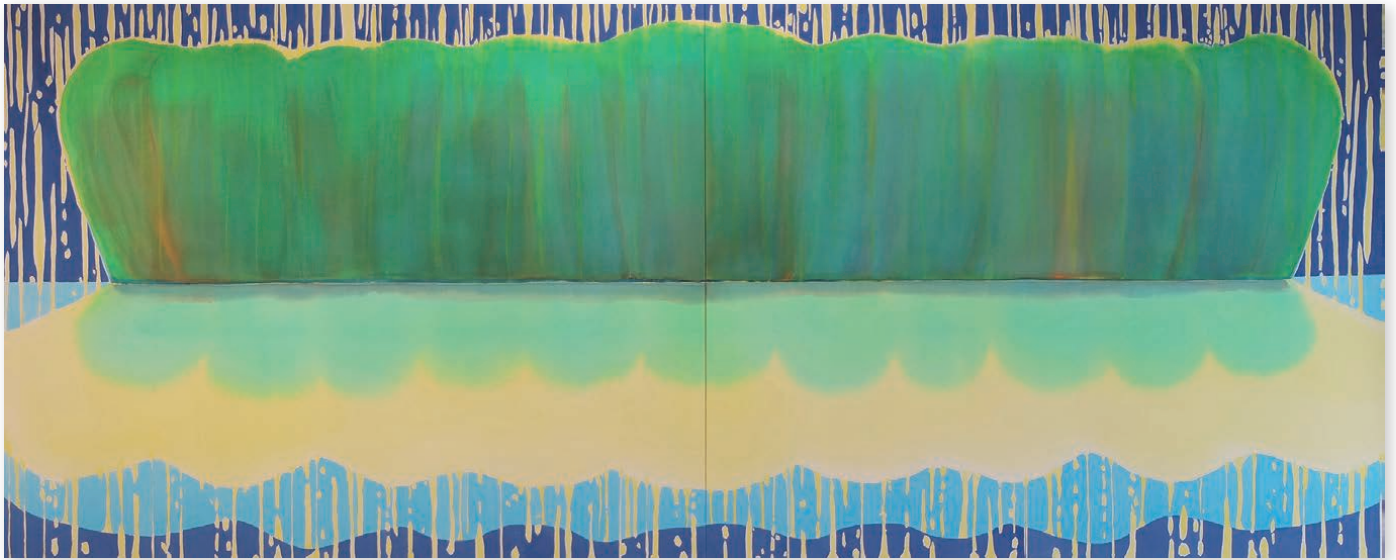
〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5 OAPアートコート1F TEL:06-6354-5444 FAX:06-6354-5449 E-mail: info@artcourtgallery.com www.artcourtgallery.com



◎ ACG プレスリリース – 展覧会開催のご案内 –

Early Summer Show : 東島毅、末松由華利 *Tsuyoshi Higashijima, Yukari Suematsu*

【出展作品より】



末松由華利《山も海も砂も雪も、私たちも》2023 | アクリル、キャンバス | 130x324 cm



末松由華利《架空の値打ち》2019 | アクリル、キャンバス | 各162x130 cm、10点組より | 撮影: 馬渡 孝則



末松由華利《温む 03》《温む 04》2025 | アクリル、キャンバス | 各72.7x 60.6 cm