

植松 永次  
Eiji Uematsu

土という素材の扱いや制作プロセス、提示方法など、陶芸のあり方をも相対化する植松永次の姿勢は、陶芸や彫刻といった既存のジャンルにとらわれることなく、揺るぎない土の佇まいが静けさと情緒を纏う独自の造形を生み出してきました。

《空にキャンディー》2020 | 陶 | 572 x 542 cm (インスタレーションサイズ) 106 ピース



## 空にキャンディー *Candy in the Sky*

陶 Ceramic

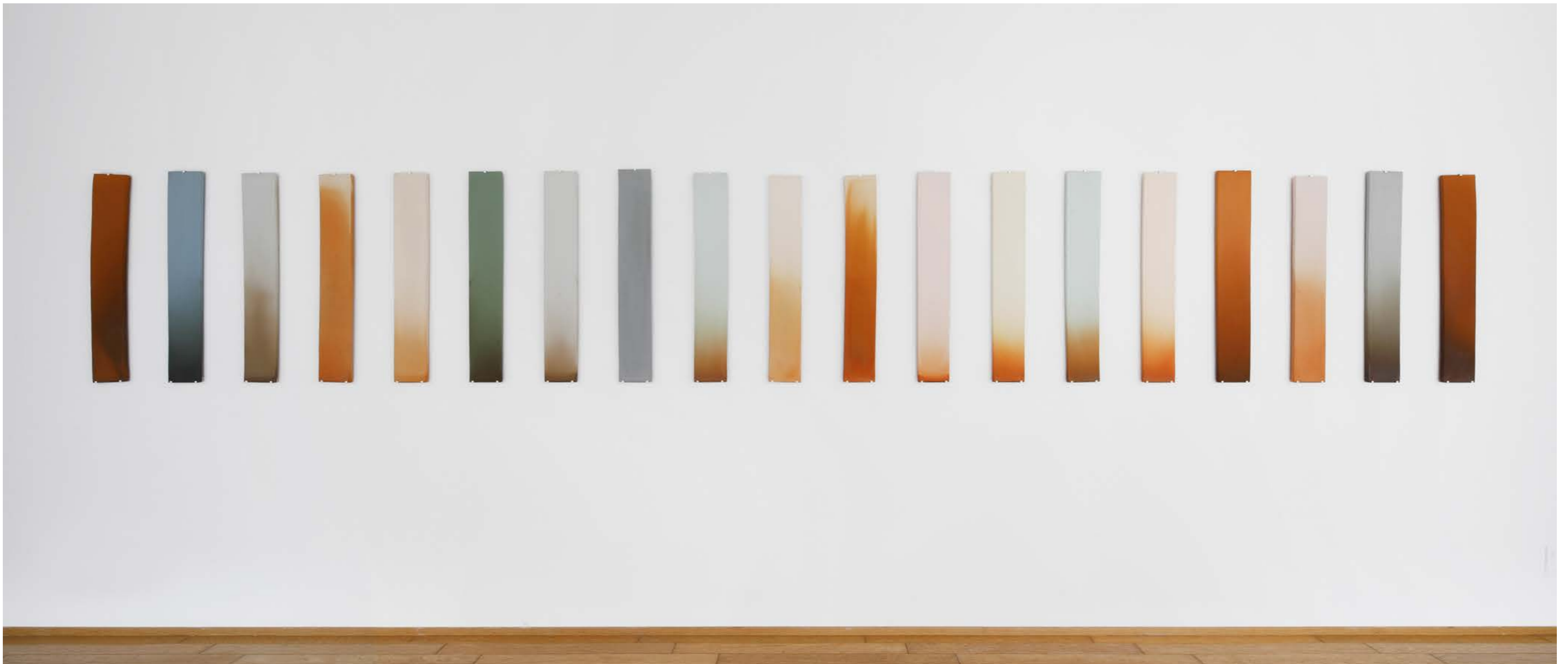
572 x 542 cm (Installation size)

2020

[Inquire for Price](#)

自己と自然、生活と表現の重なりを、そのまま空間に投影することを試み、高さ 5m の展示壁面を空に見立てて無数の陶のピースを散りばめた大型インスタレーション。

植松は自身の制作態度について、《加留多》(1986) の制作当時には「表現しない」という抽象的な考えにもとづいていたが、30 年余りの年月を経た現在は、生活する中で感じる空や風、光などがぼんやりと形にあらわれているように感じるという。作家の手の中で緩やかに形を与えられ、火によって鮮やかに色づいた土のかけらたちが、互いに呼応しながら小宇宙のような空間を生み出す。

**加留多** *Karuta*

陶 Ceramic

81.8 x 12.5 x 1.7 cm (each, set of 19)

1986

[Inquire for Price](#)

板状のミニマルな形態と鮮やかに変化する色調が印象的な初期作《加留多》シリーズ(1983~86年)は、土と火、そして慎重に抑えられた作り手の意志が、揺らぎながら均衡を保つ様相を感じさせ、発表当時、新たな陶表現の可能性を示唆して注目を集めた。本作は、同シリーズ最後の制作年となる1986年の陶板を用いて展示を構成している。



浮くように *Floating*

陶 Ceramic

9.8 x 55.5 x 32.8 cm

2020

[Inquire for Price](#)



庭の団子 *Dango in the Garden*

陶 Ceramic

41.8 x 44 x 44 cm

2020

[Inquire for Price](#)

各ページのアイコンについて

[Inquire for Price](#)

販売中の作品です。価格、納期、額装など、お気軽にお問合せください。

[Inquire to Commission Artwork](#)

受注制作を承ります。サイズ、価格、納期などご相談ください。  
展示環境にあわせて設置方法もご提案いたします。

What each icon means

[Inquire for Price](#)

This work is available for purchase.  
Please feel free to contact us for the price, or about details such as delivery and framing.

[Inquire to Commission Artwork](#)

The artist can be commissioned to make this work.  
Please let us know your questions about details such as size, price, and delivery.  
We can also propose installation methods that best suit the artwork location.

[Website へ戻る](#) >

[Return to Website](#) >

本ページに掲載している作品以外にも、弊廊の取扱作家をはじめ、国際的評価の確立した美術家から実力ある若手まで、コンセプト・素材・技術ともに独自性に富む優れた現代美術を扱い、ご紹介しています。

公共施設、オフィスビル、商業施設、宿泊施設、個人邸など、コンセプトやご予算をお伺いしながら、空間に合わせた作品コーディネートをご提案させていただきます。

[主なアートコーディネート例のご紹介](#) >

[お問い合わせはこちら](#) >

In addition to the works we have published here, we present many other outstanding works of contemporary art that are marked by an abundance of conceptual, material, and technical originality by an array of artists, from internationally recognized figures to talented young creators.

From public facilities, office buildings, commercial spaces, accommodations, to private residences, we offer customized art coordination for various spaces while taking the overall concept and budget into account.

[Selected Examples of Our Art Coordination](#) >

[Inquire](#) >

## ARTCOURT Gallery

受付時間：11:00～19:00（火～金）/ 11:00～17:00（土）

E-mail: [info@artcourtgallery.com](mailto:info@artcourtgallery.com) TEL：06-6354-5444 FAX：06-6354-5449

〒530-0042 大阪市北区天満橋 1-8-5 OAP アートコート 1F

Tuesday - Friday: 11:00 a.m. - 7:00 p.m. / Saturday: 11:00 a.m. - 5:00 p.m.

E-mail: [info@artcourtgallery.com](mailto:info@artcourtgallery.com) TEL +81(0)6-6354-5444 / FAX +81(0)6-6354-5449  
OAP ARTCOURT 1F, 1-8-5 Tenmabashi, Kita-ku, Osaka-shi, Osaka, 5300042 Japan