




ART1 2016

Stepping into Fresh Snow

【展覧会開催のご案内】

この度アートコートギャラリーでは、17名の作家によるグループ展を開催します。

Stepping into fresh snow

「新雪に足を踏み入れる」その光景を思い浮かべるだけで、新鮮でスリリングな高揚感を覚えます。

作家は作品によって新雪に明瞭な足跡をつけるかのように、毅然とした挑戦の精神で出展作品を制作します。

出展者は活躍の場を多方向に広げる美術家たちです。彼らの一部をご紹介します。

岡本高幸：「身体をモチーフとした新しいイメージの獲得」をテーマに、膨大な電磁波が飛び交う我々の生活空間において、通常は意識されることのない電磁波の振る舞いを、モーターの振動と高輝度LEDの発光により、全身で体験できるスーツ型の作品を制作します。 共同プロジェクト：三谷友彦（京都大学 生存圏研究所 准教授）、井上高志（井上兄弟社）

乃村拓郎：「日本における彫刻のあり方とは」という問いを始点に、「見立て」や「工芸」という「彫刻ではないもの」に着目、これらの空間へのアプローチ法や触覚性といった要素を「彫刻」との連続性をもって捉え直すことで、彫刻造形の可能性を考察します。

山宮 隆：「目に見えないものを見えるようにする」をテーマに、電子部品を使わずに木材を用いて「カラクリ計算機」を制作します。計算がコンピューターではなく、カラクリという魅惑的な形で表現されます。

このように彼らの多様な展開が本展の見どころとなります。ぜひご期待下さい。

【出展作家】

今村遼佑 岡田一郎 岡本高幸 國府理 名和晃平 乃村拓郎 野村仁 東明 久門剛史
 藤野洋右 前川紘士 前田吉彦 待場崇生 森野晋次 (kiryu-bu) 矢津吉隆 山宮隆 渡辺一杉

【展覧会概要】

展覧会タイトル：「ART1 2016: Stepping into Fresh Snow」

会期：2016年5月10日(火)～2016年6月4日(土) *日・月 休廊

会場：アートコートギャラリー [〒530-0042 大阪市北区天満橋1-8-5 OAPアートコート1F]

開廊時間：11:00～19:00 (土曜日 11:00～17:00)

◆ 関連イベント ◆

5月14日(土)

14:00～17:00 … トークイベント / 出演: 出展作家 ゲスト: 三輪健仁 (東京国立近代美術館主任研究員)

17:00～18:00 … レセプション

*トークイベント・レセプションともに参加費無料

主催：アートコートギャラリー（株式会社八木アートマネジメント） | 協賛：三菱地所株式会社、三菱マテリアル株式会社、三菱地所プロパティマネジメント株式会社

【お問い合わせ】アートコートギャラリー [八木・藤本] ※ビジュアル資料ご希望の方は、お気軽にお問い合わせ下さい。

〒530-0042 大阪市北区天満橋 1-8-5 OAP アートコート1F TEL:06-6354-5444 FAX:06-6354-5449 E-mail:info@artcourtgallery.com URL:www.artcourtgallery.com



【一部出展者 参考作品画像】

ART1 2016 | Stepping into Fresh Snow



乃村拓郎 Takuro Nomura

"about a stone"

2015 | ピグメントプリント、石 | 162×240 / 26×35×22 cm



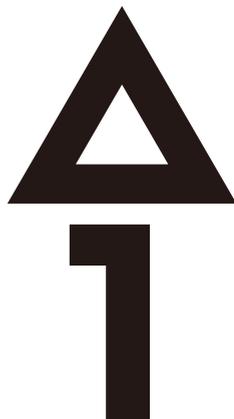
岡田一郎 Ichiro Okada

"perspective (well 1957.1.6)"

2014 | ラムダプリント、ガラス、すりガラスシート
75.8×57.5×3.0 cm



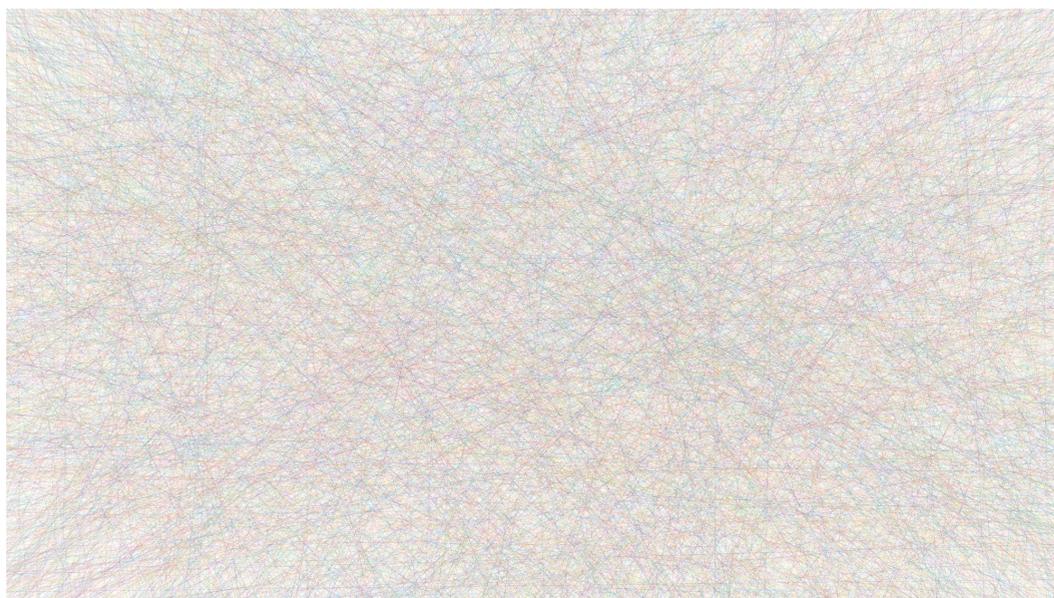
【一部出展者 参考作品画像】



今村遼佑 Ryosuke Imamura

"バケツと氷"

2016 | iPad、バケツ、石 | 28×29×29 cm



名和晃平 Kohei Nawa

"Parameter #2 - C,1600, 900, 0, 0,1600, 900, 6000"

2016 | 紙にピグメントプリント、アクリル、木製パネル | 90×160×5 cm

ART1 2016
Stepping into Fresh Snow



待場崇生 Takao Machiba

"あしのゆびのあいだのむこうがわ"(部分)

2012 | ミクストメディア | インスタレーション / Tezukayama Gallery